

BKX-247G

Professional Audio Mixer System



조달청 등록업체/벤처기업등록
ISO9001, 14001인증/정보통신공사업등록

**FEATURE**

- 다용도 26입력 채널 마이크/라인 콘솔 타입 오디오 믹서
- 프리미엄급 초저잡음 회로, 풍부한 헤드 앰프로 설계된 최고급 입력 채널
- 여러종의 악기 연주, CD음질의 음향을 완벽하게 재현하는 3밴드 MID SWEEP EQ 조절기
- 각 채널 ON스위치 그룹 1-2, 3-4, L-R선택 스위치 기능
- 4개의 AUX 조절(PRE & POST) 기능/ PFL 스위치가 있어 손쉬운 입출력 세팅 기능
- 보조 8개 리턴 입력 잭/ 콘덴서 마이크 사용을 위한 8 채널씩 분리된 48V팬텀파워기능
- 다양한 입/출력단자를 채용 별도의 주변기기 없이 라이브 공간 연출
- 각 채널의 신호레벨 미터(Peak) 기능/ 75Hz저역제거필터/ AUX 1,2 PRE & POST 선택 스위치/ AUX3,4 를 AUX 5,6 SHIFT 기능
- 메인 출력 L,R 잭/ 모노출력잭 / 그룹 1,2,3,4 출력 잭이 있어서 중 대형 음향 연출 가능
- 설치 공간에 따라 메인 입/출력 잭을 전면 또는 후면에 고정 설치할 수 있는 랙 공간활용
- 회의실, 연회장, 교회, 악기연주실등 다양한 사용 환경에 손쉽게 설치 사용
- 엄선된 최고의 품질과 내구성을 유지할 수 있는 부품을 선정 고밀도로 설계/생산된 제품

SPECIFICATION

※ 본 기술서는 제품의 성능 향상을 위하여 사전 통보 없이 변경 될 수 있습니다.

입력기능		다른 모드 입력	
라인(모노) 입력	16	메인 평형 출력	+22dBu
보조입력	4-ST	헤드폰 출력	+28dBu
라인전체 입력	26	다른 모드 출력	2×160mW
채널조절 페어더	고급형 60mm Slide형		+22dBu
노이즈		임피던스	
마스터 페이더가▼위치 채널 게인 최소	-89dB	마이크(평형)	1.3KΩ
마스터 페이더가▼위치 채널 게인 최대	-84.5dB	채널 립출력 리턴(불편형)	2.5KΩ
신호대잡음비(표준출력+4)	>90dB	다른 출력	>10KΩ
왜율		테이프 출력	1.0KΩ
마이크 입력(메인출력)	+4dBm, 1KHz, >0.005%	효과 리턴(또는 외부)	10KΩ
라인 입력(메인출력)	+4dBm, 1KHz, >0.005%	다른 출력	<100Ω
혼변조 왜율	<0.005%	채널 음질조절	
누화특성		고음, 중음, 저음	12KHz, ±15dB / 2.5KHz, ±12dB / 80KHz, ±15dB
채널 분리도(1KHz)	-85dB	중음 주파수 조절	100Hz~8KHz
주파수 특성	20Hz~60KHz, +1dB	로우컷 필터	18dB/oct at 75Hz
동가 입력 잡음/마이크 프리 앰프	-126dB	소비전력	220V 50~60Hz, 50W
공통모드 리젝션	>90dB	Dimensions(W×H×D)	445×495×52mm
최대출력		Weight	7kg
마이크	+14dBu		
테이프 입력	+16dBu		