

BKX-207G

Professional Mixing Console System



조달청 등록업체/벤처기업등록
ISO9001, 14001인증/정보통신공사업등록

**FEATURE**

- 8채널 모노 마이크 입력과 4채널 스테레오 입력을 갖추고 있는 프로페셔널 오디오 믹서
- 팬텀 48V 전원은 2그룹으로 지원하며, 필요에 따라 해당되는 채널만 마이크 사용 가능
- 3밴드 (모노/스테레오 채널)
- 4AUX SEND (모노/스테레오 채널)
- 4그룹 출력과 메인 L/R출력으로 입력 신호를 4개의 그룹으로 지정가능
- 6개의 파워풀한 출력기능은 분리된 룸의 구역방송에 적합
- 19인치 표준랙에 장착
- 데스크타입 및 랙타입으로 편리하게 설치 가능

SPECIFICATION

※ 본 기술서는 제품의 성능 향상을 위하여 사전 통보 없이 변경 될 수 있습니다.

입력기능		메인 평형 출력	
마이크입력	8	메인 평형 출력	+28dBu
라인(스테레오) 입력	8-Line / 4-Stereo	헤드폰 출력	2×160mW
보조입력/라인전체 입력	4-Sub, 2-AUX Return, 20	다른 모드 출력	+22dBu
채널조절 페어더	고급형 60mm Slide형		
노이즈		임피던스	
마스터 페이더가▼위치 채널 게인 최소	-89dB	마이크(평형)	1.3KΩ
마스터 페이더가▼위치 채널 게인 최대	-84.5dB	채널 립출력 리턴(불편형)	2.5KΩ
신호대잡음비(표준출력+4)	>90dB	다른 출력	>10KΩ
왜율		효과 리턴(또는 외부)	10KΩ
마이크 입력(메인출력)	+4dBm, 1KHz, >0.1%	다른 출력	<100Ω
라인 입력(메인출력)	+4dBm, 1KHz, >0.1%		
누화특성		채널 음질조절	
채널 분리도(1KHz)	-70dB	고음, 중음, 저음	12KHz, ±15dB / 2.5KHz, ±12dB / 80KHz, ±15dB
주파수 특성	20Hz~20KHz, +1dB	소비전력	220V 50~60Hz, 50W
동가 입력 잡음/마이크 프리 앰프	-126dB	Dimensions(W×H×D)	483×352×175mm
공통모드 리젝션	>90dB	Weight	7.5kg
최대출력			
마이크	+14dBu		
다른 모드 입력	+22dBu		